



ÍNDICE

	CONTENIDOS COMUNICATIVOS	CONTENIDOS GRAMATICALES	CONTENIDOS CULTURALES E INTERCULTURALES	TAREA FINAL
TEMA 1				
EXPERIENCIAS	Hablar de experiencias personales. Preguntar a los demás por sus experiencias. Narrar en pasado. Valorar una actividad del pasado.	Contraste pretérito perfecto / indefinido. Adjetivos y pronombres posesivos. Adjetivos y pronombres indefinidos. Recursos para valorar una acción pasada. Recursos para ordenar un relato. Recursos para expresar generalidad y cuantificar. Léxico Adjetivos para valorar experiencias. Vocabulario básico para hablar de experiencias.	Algunos personajes famosos españoles e hispanos. Ciudades: Sevilla.	Preparar y hacer una entrevista a un personaje famoso del mundo hispano.
Páginas 7-20				
TEMA 2				
LOS MEJORES AÑOS	Expresar hábitos en el pasado. Describir en el pasado. Contrastar hábitos del pasado y del presente.	Morfología y usos del pretérito imperfecto. Usos de <i>Ser</i> y <i>Estar</i> . Marcadores temporales para hablar del pasado. Cuantificadores. Léxico Adjetivos para la descripción física y de carácter. Vocabulario referente a la escuela y vacaciones. Vocabulario referente a los sentidos.	La vida escolar en España. Comparación de la educación antes y ahora. Estilos de aprendizaje; las inteligencias múltiples.	Elaborar un álbum de fotos comentadas de momentos importantes de nuestra vida.
Páginas 21-34				
TEMA 3				
EL PRIMER AMOR	Narrar en el pasado. Describir en el pasado. Hablar del tiempo transcurrido desde el principio de una actividad y de su duración. Pedir prestado, dejar prestado, rechazar poniendo excusas.	Contraste pretérito imperfecto / indefinido. Conectores del discurso. Algunos contrastes entre <i>Ser</i> y <i>Estar</i> . <i>Hace</i> + expresión de tiempo + <i>que</i> . <i>Desde hace</i> + expresión de tiempo. <i>Desde</i> + fecha o momento concreto. <i>Llevar</i> + gerundio o participio. <i>Llevar sin</i> + infinitivo. Pronombres personales de OD y OI. Léxico Referente a la descripción física y del carácter de las personas. Expresiones idiomáticas relacionadas con el amor. Joyas y complementos	Ramón J. Sender y la Guerra Civil española. Leyendas.	Contar una historia de amor, describiendo a los protagonistas, las circunstancias del encuentro y el flechazo.
Páginas 35-48				
TEMA 4				
EL FUTURO YA ESTA AQUÍ	Hablar del futuro. Hablar de las condiciones necesarias para que se produzca una acción. Hacer predicciones. Expresar deseos. Expresar la continuidad y la interrupción de una actividad.	El futuro imperfecto. Contraste <i>ir a</i> + infinitivo / futuro imperfecto. La primera condicional. <i>Seguir</i> + gerundio. <i>Dejar de</i> + infinitivo. Conectores de la argumentación. Léxico Relativo a las etapas de la vida. Métodos de adivinación.	La futurología. La percepción de la juventud y de la vejez. La idea de progreso. Geografía española.	Preparar una exposición oral sobre un tema de actualidad.
Páginas 49-62				



	CONTENIDOS COMUNICATIVOS	CONTENIDOS GRAMATICALES	CONTENIDOS CULTURALES E INTERCULTURALES	TAREA FINAL
TEMA 5 SOSPECHOSOS Páginas 63-76	Describir cosas, personas y lugares en pasado. Hablar de una acción interrumpida por otra en el pasado. Expresar planes e intenciones frustrados en el pasado. Reaccionar ante un relato mostrando sorpresa o miedo. Preguntar y expresar si se recuerda o no se recuerda. Narrar en pasado. Introducir el tema de un relato. Aconsejar.	Pretérito imperfecto para describir cosas y personas. Contraste Imperfecto / Indefinido. Verbos <i>Haber</i> / <i>Estar</i> en pasado para ubicar cosas. Verbos <i>Ser</i> , <i>Tener</i> y <i>Llevar</i> para describir personas. Repaso imperativo afirmativo personas <i>tú</i> y <i>usted</i> . Nexos y conectores de causa, consecuencia, explicación y oposición. <i>Acordarse de</i> / <i>Recordar</i> . Pretérito imperfecto continuo. <i>Iba a</i> + Infinitivo. Oraciones exclamativas. Léxico Relacionado con el mundo de la delincuencia. De descripción física de personas.	Historia de El Lute. La salsa: Rubén Blades y Pedro Navaja.	Redactar la página de sucesos de un periódico.
TEMA 6 LA FAMILIA ES LO QUE IMPORTA Páginas 77-90	Dar órdenes. Aconsejar. Pedir favores y servicios. Conceder permiso. Llamar la atención. Dar instrucciones. Comparar personas.	Imperativo afirmativo y negativo: Morfología regular e irregular y usos. Pronombres de objeto directo e indirecto con imperativo afirmativo y negativo. La comparación. Género de los adjetivos. Léxico Parentesco. Tareas domésticas. Cocina. Juegos y juguetes. Carácter.	La familia española. El uso del imperativo en español (no estigmatizante).	Elaborar una "receta" muy especial.
TEMA 7 ¡VAYA DÍA! Páginas 91-104	Contar anécdotas en pasado. Reaccionar con simpatía, lástima, horror, alivio, etc. ante las informaciones de otro. Introducir una información (<i>¿Sabes lo de...?</i>)	Tiempos del pasado (Contraste pret. perfecto/pret. indefinido; pret. imperfecto/pret. indefinido). El pretérito pluscuamperfecto: morfología y usos. Marcadores temporales que suelen usarse con el pretérito pluscuamperfecto. Conectores de la anécdota. Léxico "Calamidades" Expresiones de lástima, alivio, sorpresa, etc. Expresiones idiomáticas relacionadas con la buena y la mala suerte. Amuletos y talismanes.	Amuletos y supersticiones en diferentes culturas. Cómo reaccionar ante una buena o mala noticia.	Hacer una entrada en un blog contando el peor día de tu vida.
TEMA 8 TIEMPO DE OCIO Páginas 105-118	Hablar de cine y otras actividades de ocio. Contar el argumento de una película. Comparar y valorar películas. Proponer actividades. Proponer alternativas. Aceptar o rechazar, dando excusas, las propuestas de otros. Quedar. Pedir servicios y favores. Confirmar una cita.	Uso del condicional simple para pedir, para proponer actividades y solicitar servicios y favores. Algunos contrastes entre <i>Ser</i> y <i>Estar</i> . Repaso contraste pretérito imperfecto/pretérito indefinido. Repaso de la comparación. El superlativo relativo. Léxico Cine. Citas. Expresiones idiomáticas relacionadas con el tiempo libre.	Pedir servicios y favores con cortesía. Las citas. El cine. Algunos representantes del cine español.	Contar una película y hacer una crítica de ella.



	CONTENIDOS COMUNICATIVOS	CONTENIDOS GRAMATICALES	CONTENIDOS CULTURALES E INTERCULTURALES	TAREA FINAL
TEMA 9 YO QUIERO LO MEJOR PARA TI Páginas 119-132	<p>Expresar deseos para uno mismo o para otros.</p> <p>Hablar del carácter de las personas.</p> <p>Formular buenos deseos en situaciones sociales.</p> <p>Hablar de las relaciones entre personas.</p> <p>Saludar cuando hace tiempo que no se ve a una persona.</p>	<p>Morfología del presente de subjuntivo regular e irregular.</p> <p>Diferencia entre el uso del infinitivo y el subjuntivo en la expresión del deseo.</p> <p><i>Que</i> + subjuntivo.</p> <p><i>Ser</i> y <i>Estar</i> para expresar carácter y estado de ánimo.</p> <p>Léxico</p> <p>Vocabulario de descripción de carácter.</p> <p>Fórmulas de cortesía para expresar buenos deseos.</p> <p>Relaciones entre personas.</p> <p>Estados de ánimo</p>	<p>Relaciones familiares y personales.</p> <p>Saludar, el contacto físico en diferentes culturas.</p> <p>Cómo se debe reaccionar en algunas situaciones sociales.</p>	<p>Crear un test de personalidad.</p>
TEMA 10 ¡CÓMO ERES! Páginas 133-146	<p>Describir el carácter.</p> <p>Expresar sentimientos, gustos y sensaciones.</p> <p>Hablar de situaciones y acciones hipotéticas.</p> <p>Pedir favores y servicios.</p> <p>Transmitir peticiones.</p> <p>Expresar deseos.</p>	<p>El verbo <i>Ser</i> para la descripción del carácter.</p> <p>El género de los adjetivos calificativos.</p> <p>El presente de subjuntivo en la expresión de los sentimientos, gustos y sensaciones.</p> <p>El presente de subjuntivo en la transmisión de peticiones.</p> <p>Usos del condicional simple.</p> <p>Léxico</p> <p>Verbos y expresiones de sentimiento, gusto y sensación.</p> <p>Adjetivos y sustantivos relativos al carácter.</p> <p>Referente a las relaciones entre las personas.</p>	<p>Los estereotipos.</p> <p>Las relaciones entre los hombres y las mujeres.</p> <p>La convivencia.</p>	<p>Elegir al compañero de piso ideal.</p>
TEMA 11 COSTUMBRES Páginas 147-160	<p>Hablar de costumbres (bodas, vida familiar).</p> <p>Expresar deseos.</p> <p>Hablar del futuro.</p> <p>Expresar hipótesis.</p> <p>Expresar la finalidad.</p> <p>Describir objetos.</p>	<p>Oraciones temporales.</p> <p>Oraciones de relativo.</p> <p>Relativos con preposición.</p> <p><i>Por / Para</i></p> <p>Oraciones finales con subjuntivo.</p> <p>El futuro imperfecto para expresar hipótesis.</p> <p>Léxico</p> <p>La familia.</p> <p>Cosas de casa.</p>	<p>Costumbres españolas relacionadas con la vida familiar.</p> <p>Comparar la propia cultura con la cultura meta.</p>	<p>Elaborar un cuestionario sobre las costumbres del propio país y responder a un cuestionario sobre las costumbres de otros países.</p>
TEMA 12 HABLANDO SE ENTIENDE LA GENTE Páginas 161-174	<p>Expresar opiniones.</p> <p>Mostrar acuerdo y desacuerdo.</p> <p>Hacer valoraciones.</p> <p>Preguntar por el conocimiento de algo.</p> <p>Transmitir informaciones.</p>	<p>Presente de subjuntivo en la expresión de opiniones.</p> <p>Oraciones sustantivas con subjuntivo.</p> <p>Pronombre <i>Lo</i> con frases preposicionales.</p> <p>Léxico</p> <p>Adjetivos y sustantivos para valorar.</p> <p>Vocabulario relativo a los medios de comunicación.</p>	<p>Personajes famosos del mundo hispano.</p> <p>Problemas sociales.</p> <p>Redes sociales: Twitter.</p>	<p>Organizar un debate en clase sobre un tema de actualidad.</p>