

AGUA QUE NO HAS DE BEBER...





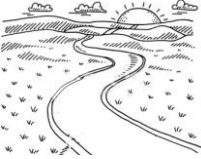

Unidad 1 EXPERIENCIAS
Material necesario: la canción Agua, de Carlos Vives https://www.youtube.com/watch?v=Nsl3THRFUPw y fotocopias de la ficha que aparece en la página siguiente
Momento sugerido de utilización: Antes de comenzar la unidad
Autora: Mónica García-Viñó

Sugerencia de explotación:

- Se dice a los alumnos que van a escuchar una canción de un cantante colombiano, Carlos Vives, cuyo ritmo corresponde a un vallenato, típico de Colombia.
- Se les pregunta si saben cómo se llaman las cosas representadas en los dibujos, se les da unos minutos y después se hace una puesta en común.
- A continuación se les pide que completen la letra de la canción que aparece con esas palabras, advirtiéndoles que algunas van en plural. Pueden hacerlo individualmente o por parejas. (*Soluciones: estrella, tierra, tesoro, hierba, camino, luna*).
- Se escucha la canción para comprobar.
- Una vez escuchada la canción y comprobado que la han completado correctamente, se llama la atención sobre las dos expresiones idiomáticas que aparecen en la letra (*Vivir o estar en la luna* y *Agua que no has de beber, déjala correr*); si no comprenden su significado, se les explica.
- Luego se les pide que describan la personalidad del que canta basándose en versos concretos (Posibles respuestas: es aventurero e inquieto, porque *ha andado muchos caminos*; no es materialista, porque dice que *la vida vale más que todo el oro*; es romántico, porque *su fortuna es la vida enamorada*...).
- Por último, se llama la atención sobre uno de los adjetivos de carácter que han aparecido: **aventurero**, y se les pide que definan a una persona aventurera. Lo que pretendemos es que salga la palabra **Experiencias**, título de la unidad que vamos a comenzar. En caso de que ellos no la digan, se les puede sonsacar diciendo: “una persona aventurera es una persona que ha tenido muchas...”. Una vez que la mencionen, se les dice que ese es precisamente el tema que vamos a tratar en esta unidad.
- También se les puede hacer notar en qué tiempo van algunos de los verbos: en **Pretérito Perfecto** y preguntarles por qué se ha usado ese tiempo: porque se describen **experiencias** del protagonista sin precisar el momento en que sucedieron.

Agua, de Carlos Vives

1. ¿Sabes cómo se llaman estas cosas?

		
La _____	La _____	El _____
		
La _____	El _____ x 2	La _____

2. Completa ahora la letra de la canción con las palabras anteriores (algunas van en plural).

He andado muchos _____,
 he buscado mil _____.
 Yo te digo que la vida
 vale más que todo el oro.
 Dicen que vivo en la _____,
 que casi no tengo nada.
 Yo tengo una gran fortuna
 y es la vida enamorada.
*Agua que no has de beber,
 déjala correr.*
Agua que no has de beber.
 Mi cama será de _____.
 Mi techo será de _____.
 Mi casa cualquier _____.
 Mi patria toda la _____.
*Agua que no has de beber,
 déjala correr.*

3. ¿Sabes qué significa “estar en la luna”? ¿Y “agua que no has de beber, déjala correr”?

4. ¿Cómo es este hombre?

aventurero tranquilo materialista aburrido inquieto romántico ...

¿Por qué? ¿En qué partes de la canción te basas?